

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида с.Пушанина Белинского района Пензенской
области

*Конспект занятия по музыкальному развитию
в средней группе с использованием здоровьесберегающих
технологий*

«Ёжик» Д. Кабалевского

Музыкальный руководитель: Новичкова Л.Ф.

Задачи:

Воспитывать интерес и любовь к музыке и пению. Побуждать детей эмоционально отзываться на характерную музыку, различать изобразительный характер произведения, упражнять в ритмичном выполнении знакомых музыкально-ритмических движений, обогащать музыкальные впечатления детей. Развивать чувство ритма, речь, воображение, умение внимательно слушать музыку; развивать певческие навыки, ритмический слух, тембровый слух, интонацию.

Оборудование: игрушка ёжик, портрет Д. Б. Кабалевского.

Ход занятия.

Дети входят в зал, под маршевую музыку, делают круг.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Я очень рада снова видеть вас! Давайте пожелаем друг другу доброго утра.

Исполняется валеологическая песня-распевка «Доброе утро!» О.

Арсеневской

Доброе утро!

Поворачиваются лицом друг к другу.

Улыбнись скорее!

Разводят руки в стороны.

И сегодня весь день

Будет веселее.

Хлопают в ладоши.

Музыкальный руководитель: Ребята, у нас сегодня гость, а кто он, вы узнаете, если отгадаете мою загадку:

Лежала под ёлками подушечка с иголками.

Лежала, лежала да и побежала.

Дети: Ёжик.

Музыкальный руководитель: Правильно, ёжик! *(показывает детям игрушечного ёжика)* А давайте и мы с вами побегаем как ёжики.

Разминка «Ёжики»

Ребята, наш друг ёжик сказал мне, что он пришёл к нам в гости потому, что у нас всегда весело, а он тоже любит повеселиться, попрыгать, песни петь. Но, к сожалению, ничего этого он делать не умеет. Научим его?

Дети: Научим!

Музыкальный руководитель: Давайте для начала покажем ему, как нужно топать, хлопать и прыгать.

Динамическое упражнение «Жил в лесу колючий ёжик»

Жил в лесу колючий ёжик, да-да-да.

Соединяют ладошки, растопырив пальчики.

Был клубочком и без ножек, да-да-да.

Приседают, обнимают колени.

Не умел он хлопать хлоп, хлоп, хлоп.

Хлопают.

Не умел он топать топ-топ-топ.

Топают.

Не умел он прыгать прыг-прыг-прыг,

Прыгают.

А только носом шмыгать шмыг, шмыг, шмыг.

Качают головой.

В лес зайчата приходили да-да-да.

Прыгают, как зайчики

И ежа всему учили да-да-да.

Машут указательным пальчиком.

Научили хлопать: хлоп, хлоп, хлоп.

Движения повторяются.

Научили топать: топ, топ, топ,

Научили прыгать: прыг, прыг, прыг.

А он их носом шмыгать: шмыг, шмыг, шмыг.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята! Ёжику очень понравилось наше упражнение. А сейчас мы немного отдохнём и вместе с нашим другом послушаем музыку.

Дети под музыку садятся на стульчики.

Слушание пьесы «Ёжик» Д. Б. Кабалевского.(видеоклип)

Музыкальный руководитель: Ребята, как называется пьеса, которую мы слушали?

Дети: Пьеса называется «Ёжик»

Музыкальный руководитель: А как вы думаете, почему именно «Ёжик», а не «Птичка» или «Медведь»?

Дети: Потому, что мелодия отрывистая, колкая, как иголки у ёжика.

Музыкальный руководитель: Правильно, мелодия похожа на самого ёжика, звуки отрывистые, колкие, резкие. Музыка может не только выражать настроения и чувства, но и изображать кого-нибудь. В этой пьесе Дмитрий Борисович Кабалевский изобразил ёжика.

Музыкальный руководитель: Давайте, ребята, поиграем с ёжиком.

Пальчиковая гимнастика «Загадка про ёжика»

На пеньке лежит комок,	<i>руки закрыты в замок</i>
Это – маленький зверёк,	<i>заглядывают внутрь кулачка</i>
Он колючки раскрывает,	<i>разгибаем пальцы вперёд</i>
Очень широко зевает,	<i>ладони расходятся в противоположные стороны</i>
Умывает мордочку	<i>потереть ладони</i>
И ерошит чёлочку	<i>пошевелить пальцами скрещенных ладоней</i>
Посчитаем все иголки,	<i>погладили каждый пальчик</i>
Быстро спрячемся под ёлку.	<i>спрятать руки за спину</i>
Кто же это?	<i>Удивляемся</i>

Дети: Это ёж!!!

Музыкальный руководитель: Ребята, а ведь мы с вами знаем ещё и песенку про ёжика. Как она называется?

Дети: Песня называется «У ёжика».

Музыкальный руководитель: Молодцы, правильно. Но, чтобы хорошо спеть песенку для нашего друга, нам нужно распеться.

Песенка-распевка «Ёжик»

Музыкальный руководитель: Ну, а сейчас, давайте споём песенку «У ёжика».

Исполнение песни «У ёжика» Кс. Блюм

Музыкальный руководитель: Ёжик шепнул мне, что у него устала спинка. Он приглашает вас на массаж.

Массаж «Ёжик»

Музыкальный руководитель: Ребята, мы с вами знаем танец, давайте научим Ёжика танцевать.

Танец «Ёжик пых-пых»

Музыкальный руководитель: А сейчас ёжик хочет с нами поиграть.

«Игра с ёжиком» М. Сидорова

Музыкальный руководитель: Ребята, у меня есть осенние листочки. Давайте мы их возьмём и подуем на них. Носиком воздух набираем и ротиком потихоньку дуем на листочек.

Дыхательная гимнастика «Ветерок»

Музыкальный руководитель: Чему мы сегодня научили нашего друга ёжика, ребята? А кого изображала пьеса, которую мы слушали? Как называлась песенка, которую мы пели?

Ёжику очень понравилось у нас на занятии, и он обещает, что придёт к нам снова. А ещё ёжик хочет подарить вам свой портрет, который вы раскрасите в группе. (*Музыкальный руководитель дарит детям раскраски*). Давайте попрощаемся с нашим колючим другом.

Дети прощаются и уходят в группу.